

سازدانی دیمانه: خالد محهمه زاده

ئاستی ناوچهیی دا بلاوده بنه وه که رهنگه بهشیکی زۆریشیان هه ر ئیستا له کوردستانی ئێران زیاترله ده بلاو کراوهی جیاواز له بۆلای خۆیان راکێشن، بهلام نه ناسراو بنو نه یان توانی بی له ئاستیکی گشتی دا سهرنجی خۆینهری کورد هه تاکوو ئیستاش له دهتوانی باشترناشمانان بکا به کوسپهکان و دهسکهوتهکانی کاری رۆژنامهوانی لیدوانی هه جارهی چالاکفانیکی ئهم بواره پێشوی هه وتوونامه ی "گه رهفتوو" م دواند که کوردستانی ئێران وله چاوپیکه وتنی ئهمجارهم دا ئیره ج عیبادی سهرنوسه ری د:دیگاکانی له م باره یه وه راده کیشم سهرنجتان بۆ خۆبندنه وه ی

روو: "رۆژیک له یلای دهست به کاربوونی خۆی وه ک سهرنوسه ری "گه رهفتوو" به مشیوه دهخاته ئیره ج عیبادی سهرتا چۆنیهتی بۆ خوی توانایی زۆری نیه. به داخه وه ئیمتیازی ده رکردنی رۆژنامه ی مه دهنی که خاوه ن ئیمتیازه که یه تی ناردییه شوینم. دیم رۆژنامه ده ربکه ن، مه گه ر واسیته یه کت هه بی، به وانه ی که توانایی باشو ههستی کوردایه تیان هه یه ناده ن که چالاکانه کوردی نیه. ئیتر منیش له خانم هه ش خوی "مدیریت" ی خۆبندوه و به راستی دهسلاتی رۆژنامه نووسی هه ر پالپشتیبیه که ت هه بی. ئهم "هه ولم داوه کار بکه ین له باره ی میللییه وه .ژماره ی 30 تا 39 (تازه ترین ژماره) له گه لیان کار ده که م نه بوو له هه موو ناوچه کوردییه کان چۆنیهتی بلاو بوونه وه ی بلاو کراوه ی که رهفتوو گوئی: "که رهفتوو ئیجازه ی له پێوه ندیی له گه ل زمانی پارێزگای کوردستان بوایه و به زمانی فارسی ئیجازه ی ده رچوونی هه بوو، نه ک بلاو بیته وه و ده بوا ته نیا له چوارچۆی "کیشه ی کوردیش بلاو ده که یه وه کوردی، به لام ئه وه چه ند ژماره یه که به زوریه ی وتاره کان له سه ر

له به رپرسی بلاو کراوه ی "گه رهفتوو" که له کاتی قسه کردن دا چه ندین جار ره خنه ی توندی ئیره ج عیبادی سهرنوسه ری ده با، ده لی: "مودیر مه سئوولی "گه رو فتو" به منی ده گوت له وه ته ی تو رۆژنامه که ی گرت، ویرای ئه وه ی که به "گوردی نه زان" ناوی کۆبوونه وه کانی خۆیان. بۆیه هه ر به م قسه یه به سهرنوسه ری "گه رو فتو" به رپرسی ئیتلاعات من بانگه یشتن ناکه ن بۆ بووی خانمه ی که ئیستا رۆژنامه کان ده عوه ت ده کرین بۆ کۆبوونه وه کانی ئیتلاعات". ئه و گوئی: "ئهم ده رده که وئ هیندیگ به رپرسی نوینه ری رۆژنامه ی "اطلاعات" ه له کوردستان. ئهم خانمه (یلما مدنی) ئه سله ن خاوه ن ئیمتیازی "گه رهفتوو" یه باوکی 10 - 15 ساله "ده ربکا نازانی کاری رۆژنامه وانی چیه! به لام ئیستا ئیزنیان پێ داوه رۆژنامه

رۆژنامه و بلاو کراوه به کێ دده ن؟ ئه و ده لی: "به داخه وه له ئیره ج عیبادیم پرسی له کوردستان دا زیاتر ئیمتیازی ده رکردنی کاره. هه لو بیستیان له سه ر مه سه له ی میللی هه یه. به عه داله تیگ بوایه ده بی بیاندا یه به وانه ی که ده سلاتیان زۆره له و ئه گه ر نه دا. که سیگ له کوردستان رۆژنامه سال داواکاری ده رکردنی رۆژنامه یه ک بووم به ناوی "ئاریز" که به منیان داخه وه من خۆم 9 واسیته شت ئه شی نیزیگ بی و ئه شی سیسته م ئیساسی مه ترسی لی نه کا، هه ر چه ند وه رده گری ده بی له ناو سیسته م دا بی، ده ربکه ی. به داخه وه بلاو کراوه کوردییه کان جگه له گو فاری "مه اباد" هه بی له ناو سه ران و به رپرسی ریزیم ده توانی رۆژنامه ش گه ل به رپرسیان وه ک ئاغای سهرابی به رپرسه کانیان به جوړیک نوینه ری پارلمان بوون، ئاشنایه تییان هه بووه له هه موو

"زاده که "سیروان" ی به ریوه ده برد به رپرسی "رۆژه لات"، وه ک ئاغای جه لالی رۆژنامه کان ده که ن. گو مان له سه ر رۆژنامه کان هه یه و خه لکی به چاوی حکومه تی بوون چاوله ئه و درێژه ده دا و ده لی: "ئیستا رۆژنامه ده ربکه ی به لام به فلان که س ئیجازه ده دن؟ که واته خه لک ده لیچ چو ن ئیجازه به تو ناده ن که نووسه ری دیاریشی "هه یه گو مانی هه بی حقه ی

ده رکردنی رۆژنامه یه ک له کوردستان دا بی، ئهم رۆژنامه یه تا چه ند ده توانی له ئیره ج عیبادیم پرسی باشه ئه گه ر ئه مه وه زعی گوئی: "دیاره له چوارچۆیه ی یاسادا ئه گه ر له هیله له راستای کیشه ی کوردا بی؟ یا جیی متمانه ی خۆینه ری کورد بی؟ ئه و

بیتەو، نابىي لە رېبەرى نىزىك دەتوانى كار بەكى. بۇ نموونە نابىي لە ھىزەكانى سپاۋ ئىنتىزامى نىزىك سوورەكان لا نەدەى دەرىكەى. لە بە ھەرحال جۇرىك نەبىي كە سەران بەرىتە ژىر پىرسىار دەتوانى رۇژنامە. بىتەو ھە نابىي لە مەلاكان نىزىك بىتەو ھاتوتە ناو رۇژنامەكانەو. ئەمانە تا رادەيەك قىبوليان كىردو ھە چوارچىوھى مەسائىلى كوردىش دا مەسائىلى كوردستانى باشوور رادەيەك بلاودەبىتەو. رۇژنامەى كوردى دەتوانى لە سەركىشەى كورد بنووسى. ئىستا مەسەلەى كورد لە ئىران تا كە تو بەلام ئىمە خۇ لە. كورد بگەيەننېتە گوپى بەرپرسەكان. ئىستا يا چارەسەرى دەكەن يا نايكەن تىكوشانى ئەمەيە كە كىشەكانى باس بەكەين چوئەكە راي دەگرن. "پىام مردم" ھات بە شىوھى فەزايەكى دىموكراتىك دا نىن تا بتوانىن ھەموو شتىكى خۇمان قەلەمى نوسەرانى كورد بە كرد رايانگرت، "سىروان" بەرەو جەريانى چەپ ھەرەكەتى دەكرد گرت يان، توندتر باسى لە كورد نووسەكان فىلتىر دەكرىن. ئىستا 85% سائتەكانى جىھان لە ئىران دا بەستراونو راستى بەستراوھ. تەننەت ئىستاش و بلاگ "داخراون. ھەمووى فىلتىر كراون بە نرخیكى زۇر

رۇژنامەى "ئاسۇ" لە كوردستانى ئەزموونى كارى رۇژنامەوانىم ھەيە" و "بۇ ماوھى دوو سال سەرنوسەرى ئەو كە دەلى "۲۵ سالە بەرپرسى سەرنوسەرىيى "ئاسۇ"م لى پىرسى، ئەویش گوتى: "دىارە حوسىن ئەحمەدى نىاز ئىرانىش بوو" بۇيە ھۇكارى نەمانى لە مىللىيەكانى خۇمانى دەقرتاندو نەى دەھىشت كار بەكەين. من "ئاسۇ" تىدەكۇشا بىي بە نوپەرى پارلمان. فرەيەك لە مەسەلە جىگەيەكمان بۇ تايپ نەبوو، بە بى ئەوھى بەشى فارسى بووم. ئىمكاناتى ماليمان زۇر كەم بوو. تەننەت ئىمە سەرنوسەرى پىوھندىي بە كاتى دەرچوونى رۇژنامەكە بەرپرسەكە دەھاتو تەواوى ئەو مەسەلانەى قرانىك پارە وەر بگرم. بەلام لە گوزار بوو، كەمىك مەترسى ھەبوو لە سەر مەسائىلى سياسى و من زۇرم كوردستانەو بوو دەقرتاند، ئەو بەرپرسى ئىدارەى گەشتو "بەكەم بوو كە خۇمان سانسۇر بەكەين. بۇيە من نەمتوانى لەگەليان كار پى ناخۇش

چاوپىكەوتنە باس لە كارنامەى كارى فەرھەنگىيى خوى لە شارى ئىرەج عىبادى كە مامۇستايە لە زانكۇى ئازادى ئىسلامى، لەم لە سالى 71 تا 79 لە قەيراناوى ترين دەلى: "ماوھى نۆ سال بەرپرسى ئەنجومەنى ئە دە بى مەولەوى سەنە بووم كە سەنە دەكاو بە پىشەو ھەردو دەسەلاتى جىناحى راست بوو كۆرۇ كۆبوونەو قەدەغە بوو ئىمە ئەو كۆرەمان بارودوخى ئىران دا كە ئەو كات بە شىوھى وەرژنامە 30 ژمارەمان دەركرد". ئەوكە سالانىكە لە گۇفارىكمان ھەبوو بە ناوى "تافگە" كە من بەرپرسى بووم تەواوتى "كوردستانى ئىران دا يەك ئەنجومەنى بەرپرسىارەتى ئەم ئەنجومەنە نەماوھ لە ھەمان كات پىيى وايە ئىستا لە دەلى: "بە داخوھە شەرىف حوسىن رەخنەى توند لە بەرپرسى ئىستاي ئەنجومەنى مەولەوى سەنە دەگرئو ئەدەبى بوونى نىيە" و وابوو فەقەت كوردى بە كلاسى كوردى رىگەى نەدا بە نەقدو لىكۆلىنەوھە. برواى پە ناھىي بە خاتر برواگەلى كۆن كە بووى لە گەل تو قسە دەكەم يەك ئەنجومەنى ئەدەبى و ھەركەس نەقدو لىكۆلىنەوھە پىشكەش بكا عامىلى سەھىونىستە. ئىستا كە "نەمانتوانىوھ يەكتر قىبول بەكەين كوردستانى رۇژھەلات دا نىيە. گەورەترين كىشە، كىشەى ناو خۇى خۇمانەو فەرھەنگى لە تونىويانە بەرپرسان ئەوھەيە كە لەو چوارچىوھىش دا رۇژنامەنووسانى كورد تا چ رادەيەك پىرسىارىك كە لىرەدا زەق دەبىتەوھە كورد لە ئىران دا؟ ئەو پىيى وايە: "تا رادەيەكى زۇر تونىويانە ئەم كارانە بەھىنە وەلام لە پىوھندىي لە گەل كىشەكانى خەلكى نىيە. ئەمە نىشان دەدا خودى دەولەت تا ئىستا بە كەن. ئىستا لە كوردستان فەزاي ئەمنىيەتى حاكەم. تا ئىستا كارخانەيەكمان نا، بەلام لە چوارچىوھى كوردستان دەكا. بەلام ئەگەر بلىين كە نووسەرانى ئىمە ئازادانە نووسىويانە چاوى نىزامى تەماشاي "كراوھ ھىلە سوورەكان كە كىشەيان بۇ پىش نەيە ئەم كارە

خوینەريان ھەيە بەلام نەك زۇر. ھەر چەند ئەمەش پىوھندىي بە "ئەو لە پىوھندىي لەگەل فرۇشى بلاوكراوھ كوردىيەكان دەلى گرنگە. مەسەلەن "سىروان" پىش دەست بەسەردا رۇژنامەكەوھ ھەيەو ئەو رۇژنامە بايەخ بە چى دەدا. ئەمە بۇ خوینەر جۇرى ناىخوینىتەوھ. خوینەر بۇ لای خوى راکىشى. بە تايبەت ھەوالى زۇر بوو. بەلام ئىستا كەس گرتنى تونىبووى سەرنجى "رۇشنىرانە بە خۇوھ دەگرى ھەموو كەس ناىخوینىتەوھ "رۇژھەلات" خراپ نىيە، بەلام چوون تايبەتەو ژىستىكى كۆمەلىك كىشەى ناوخۇپى ھەيە لىدوانەكانى ناىشارىتەوھ كە رۇژنامەنوسى كوردى دوور لە چاوى دەسەلاتىش ئەو لە درىزەى بروايان بە كاركردى رۇژنامەكانو دەلى: "بارى مالى كىشەيەكەو ھەروھە نووسەران كە ئەمەش رۆلى نىگەتىفى ھەبووھە لەسەر كۆرى نوسەران زۇر گرنگە. ئىمە بە ھوى ئەوھى ئەزموونى يەك نىيە ھەموو كەس خۇى بە "من" دەزانى. پىكھاننى 10كەس لە دەتوانى نوسەرانو رۇژنامەنووسان لە نەبووھە تەھمولى بەكترمان نىيە. ئەگەر بەرەيەكى كوردستانى دابمەزرئى، دىموكراسىمان ئەنجومە بە لای كىشەشمان لە ئەنجومەنى مەولەوى بوو. ھەركەس دەھات دەبووست ئەم دەورى يەك كۆبكاتەوھ. ئىمە ئەم ئەنجومە بەلای جەريانىكى سياسى بروا پىمان دادەخەن، ناھىلن جەريانىكى سياسى بيات، منىش دەمگوت بابا ئەگەر ئەم جىاوازييەكان بى. جا ئەمە يەككە لە دەبىتە كىشەى لايەنگرانى ھىزەكان. دەمگوت با ئىرە شوبىنى ھەموو كاربكا. دواتر نەدرئ زۇر كەس كارى رۇژنامەوانى لای ئىمە زىاتر مەھفەلىن و ئەمەش وای كىردوھ ئىزن كىشەكانى رۇژنامەكانىشمانە. بۇيە "بنووسى يا ھاوكارى بكا

كرماشانو ھەمەدان. پارىزگای كوردستان دا يەك چاپخانەمان نىيەو رۇژنامەكان دەنئىردىن بۇ تارانو ئەو دواتر وتى: "ئىمە لە

"سنهش نيه تي كوردستان به راستي مه حرومه. مه هاباد چاپخانه ي نيه و

ئاراسته ي ئه و جهر ياناته ي كه له ناوبلاو كراوه كورد بيه كان دا هه يه و ئيره ج عيادي پيوايه ئوپوزيسيوني كورد ي بئ رول نين له رولنامه واني كورد ي له ئيران و ده لي:" به هه مان كات دا ناكوكي نيوان ئوپوزيسيون به زهره نيك ده زانئ بؤ ره وتي كاري له ئيجساس بكه ن كه ئه و يش ناو ئوپوزيسيون دا هه يه و لايه نگران يان به و فهره ننگه نه گه يشتون كه داخه وه چؤن به ربه ره كان ي له هه موو هيزه كان ي ئوپوزيسيون به شوين مافي كورده ون. بويه پيم وايه هه ر هيزي كه بؤ ميلله ت كار ده كاو ئه م يش هيزيكي دي كه يه و ئيران يش چاره سه رده بي. چونكه لايه نگران ي زووتر به ريه ك له ناو هيزه كان پيك بي با شتره و، زور مه سه له ي كورد ستان ي چي رولنامه يه ك ديته بلاو كرده وه ئه مه ش كي شه ي ناوه ته وه له ناوه نده كان ي رولنامه واني. ئيستا كه حيز به كان به كتر قبول ناكه ن و بكه ن تا تي ي دا قسه كان ي خوي بكا. هه رچه ند من پيموايه رولنامه نووس ده بي هينديك جهريان هه ول ده دن كه بين داگيري "لايه نگر ي گه له كه ي بي

هه بي. ههروه ها مه سه له ي ميللي ده كا بي ئه وه ي پيوه نديان له گه ل ئوپوزيسيون دا ئه و ده لي:" هينديك رولنامه لايه نگر ي له "هينديك له نووسه ران ي ئيمه سه ربه ئوپوزيسيون

سه ركاري كوماري ئيسلام ي ده لي:" له گه ل گوڤاري عيادي كه ئه زمووني رولنامه واني خوي ده گه ري نيته وه بؤ پيش هاتنه ئيره ج رولنامه واني له كوردستان ي ئيران كرد وه "به بووني كوماري ئيسلام ي هيج خوش بين نيه به وه ي بارودوخي "فردوسي" هاو كاريم فه زا كه تا ئه م ريژيمه بي وه زعي چاپه مه نييه كورد بيه كان رول به رول خرابتر ده ين و دا به ره و با شتر بروات و ده لي:" من پيم وابي پيموabi رولنامه واني په رهي بي ده درئ چونكه رولنامه واني زور خراپه. ئيستا ئه گه ر ريژيم رووبه رووي گورانكاري بي من "رول نه نياز ي

بلاو كرده وه ي بلاو كراوه كورد بيه كان له هه مان كات زور جار شاهيدي به لام ئه م راستيشه ناشارد ريته وه كه هاوكات له گه ل له له بايكوني خه به ري دا راگيراون و كه متر ئه و بلاو كراوانه و زينداني كردني رولنامه نوسان بووين، به لام زوريه ي ئه مانه داخستني لاوازه. لاي ئيمه تازه هوكاره كه ي به مشيوه باس ده كا:" پيوه ندي ي ئيمه له گه ل ميديا كان دا ده نگدانه وه ي هه بووه. عيادي رولنامه نووسه كانمان به و قه ناعته گه يشتون كه ده بي پيوه ندييه كان يان خه ري كه په ره به سايت و ئه نتي رني ت ده درئ. تازه "جيهاني بكه نه وه